

RENSEIGNEMENTS

Ecole de Musique Intercommunale de l'Ouest Vosgien
1 bis rue de la Comédie
88 300 NEUFCHATEAU
03-29-94-29-14 / 07-72-51-66-62
ecole-musique@ccov.fr

Inscription en ligne possible sur le site de la CCOV
> *Activités > équipements culturels > école de musique*

*Retrouvez-nous sur nos pages Facebook et instagram
ecole de musique intercommunale de l'ouest vosgien*



COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
DE L'OUEST VOSGIEN

ECOLE DE MUSIQUE INTERCOMMUNALE

2026

ANNÉE

2027

DE L'OUEST VOSGIEN

- SITES D'ENSEIGNEMENT -

Neufchâteau (Ecole de Musique François Rauber, 1 bis rue de la Comédie)
Liffol-le-Grand (Ecole de Musique, 12 Rue de l'église)
Domremy-la-Pucelle (au rendez-vous de la Culture)

LES INSTRUMENTS PROPOSÉS

Vents

Flûte traversière - clarinette - saxophone - trompette - trombone - tuba cor - cornet

Claviers

Piano

Cordes

Violon - violoncelle - guitare classique - guitare acoustique - guitare électrique - guitare basse

Percussions

Batterie ; percussion classique (Marimba timbales, xylophone...) ; Percussions Afro-cubaine (Timbales, congas, bongos...) ; Percussions Orientales (Derbouka, Riq et tambours sur cadre) ; Percussions Hispaniques (Cajon, Palmas.)

Voix

Technique vocale

LES PARCOURS

Parcours initiation (enfants de 4 à 8 ans)

Jardin, éveil atelier de découverte instrumentale, atelier premiers pas ensemble.

Parcours étude (dominante, Formation Musicale, pratique collective)

Cycle 1 (en 3 à 5 années organisées en 4 niveaux : IC1, IC2, IC3, IC4)

Instrument : 30 minutes, Formation musicale: 60 minutes.

Cycle 2 (en 3 à 5 années organisées en 4 niveaux : IIC1 IIC2 IIC3 IIC4)

Instrument : 45 minutes, FM : 90 minutes.

Cycle 3 (en 3 années organisées en 3 niveaux : IIIC1 IIIC2 IIIC3)

Instrument : 60 minutes, FM : 90 minutes.

Parcours ouverture (Adultes débutants)

Dominante + FM ou pratique collective ou participation aux concerts et projets.

Parcours pratique continuée

Poursuite d'un parcours achevé en pratique amateur.

Parcours Handicap

Cursus adapte en fonction du handicap

Parcours personnalisé

Besoins ou projets spécifiques.

Parcours compagnonnage

Accompagnement de groupes amateurs.

TARIFS TRIMESTRIELS

Parcours	Quotient 1	Quotient 2	Quotient 3	Hors CCOV
Parcours initiation pratique collective seule 2eme instrument compagnonnage	31€ / trimestre	40€ / trimestre	49€ / trimestre	84€ / trimestre
Parcours étude Parcours Handicap	54€ / trimestre	63€ / trimestre	72€ / trimestre	119€ / trimestre
Parcours Ouverture	66€ / trimestre	75€ / trimestre	84€ / trimestre	126€ / trimestre
Parcours Pratique continuée	70€ / trimestre	82€ / trimestre	93€ / trimestre	150€ / trimestre
Parcours Personnalisé	86€ / trimestre	97€ / trimestre	109€ / trimestre	200€ / trimestre

Quotient 1 : inférieur à 8 500€ annuels

Quotient 2 : entre 8 500€ et 15 000€ annuels

Quotient 3 : supérieur à 15 000€ annuels

Attestation de quotient familial à fournir à l'inscription.

Réduction famille : - 15% à partir du 3ème inscrit.

Gratuité pour les élèves inscrits à l'Harmonie municipale de Liffol-le-Grand ou de Châtenois (pour l'instrument pratiqué à l'harmonie..Implique la participation aux projets de l'école de musique).

Les cours d'ensemble ou de chorale supplémentaires sont facturés en pratique collective.

Prêt d'instrument dans la limite des disponibilités. Gratuit le premier trimestre puis facturé 15 euros par trimestre.

L'inscription à l'école de musique vaut pour une année scolaire. Le règlement se fait en trois fois, à la fin de chaque trimestre.

LES CHORALES

Enseignants : Nicolas CIEPIELEWSKI - Catherine TOGNY

Chorale Neuf de Chœur

Lundi de 17h30 à 19h30

Choeur mixte adulte qui travaille un répertoire de chants anciens et traditionnels, et de chansons françaises.

P'tit chœur

Choeurs mixtes : lundi de 18h à 20h

Chorale jeune

Mercredi de 14h30 à 15h30

Chants à une et deux voix, en français et langues diverses, rythmé, parlé, accompagné de petites percussions ou de percussions corporelles. Répertoire composé spécifiquement pour les jeunes. Présence régulière obligatoire, aucun travail demandé à la maison.

POUR LES ENFANTS

Enseignants: Catherine TOGNY, Catherine Hug, Christine D'Heilly, Florene Bourgeois,, Jean Rouquart, Yannick Baci, Yragael Unfer, Salim BELTITANE, Mickael Rutishauser, Myriam Cazin.

Jardin Musical : pour les 4/5 ans

Travail sur les sons : hauteur, durée et intensité, sous forme de jeux et chansons. Apprentissage des notes et des rythmes. Mise en place de petits ensembles de percussions (Maracas, tambourins ...).

A Neufchâteau : mercredi de 15h30 à 16h30

Eveil Musical : dès 6/7 ans

Apprentissage de notes et de rythmes, élaborations de petits ensembles : xylos, flûte et percussions, découverte des instruments de musique.

Neufchâteau : mercredi de 13h30 à 14h30

Liffol-le-Grand, accueil périscolaire de l'École de l'Orme : mercredi de 11h à 12h

Domremy-la-Pucelle : à définir en fonction des demandes

Découverte Instrumentale: 6/8 ans

Découverte instrumentale, pédagogie collective par petits groupes de 3 élèves maximum. Formation musicale intégrée : 45 minutes. Groupes formes en fonction des demandes.

COURS DE FORMATION MUSICALE

Enseignants : Shuguang LI - Yannick BACI - Catherine HUG - Nathan Flipo

Site de Neufchâteau

MARDI

17h30-18h30 : IC3 avec Yannick BACI

17h30-18h30 : IIC1/IIC2 avec Shuguang LI

18h30-19h30 : IIC3/IIC4 avec Shuguang LI

18h30-19h30h : FM adultes avec Yannick BACI

MERCREDI

13h30-14h30 : IC1 avec Yannick BACI

13h30-14h30 : IC4 avec Shuguang LI

15h30-16h30h : IC2/IC3 avec Yannick BACI

SAMEDI

13h-14h : IC1 avec Catherine HUG

14h-15h : IC2/IC3 avec Catherine HUG

Site de Liffol-le-grand

VENDREDI

17h-18h : IC1 avec Yannick BACI

18h-19h : IC2/IC3 avec Yannick BACI

À distance

Enseignant : Nathan Flipo

FMAO (Formation Assistée par Ordinateur).

Nécessite de disposer d'un ordinateur, d'une tablette ou d'un smartphone

!h minimum de pratique obligatoire par semaine sur l'application.

MAO (Musique Assistée par Ordinateur)

Enseignant : Jean ROUQUART

Acquisition des bases de plusieurs logiciels destinés à créer, composer, jouer, enregistrer, expérimenter, mixer, arranger, écrire,... de la musique.

Site de Neufchâteau

MERCREDI

14h30-15h30 : tout niveau

LES ENSEMBLES INSTRUMENTAUX

Enseignants : Yannick BACI - Yragael UNFER - Catherine HUG - Salim BELTITANE - Mickaël RUTISHAUSER - Christine D'HEILLY - Nicolas CIEPIELEWSKI - Nathan Flipo

Site de Neufchâteau

Orchestre : Mercredi de 17h30 à 18h30
Nathan FLIPO

Ensemble de percussions : mercredi à préciser
Yragael UNFER

Ensemble à cordes adultes et deuxième cycles : vendredi de 19h à 20h
Catherine HUG

Ensemble de cuivres : vendredi de 19h30 à 20h30
Yannick BACI

Ensemble de guitares classiques: Mercredi de 16h30 à 17h30
Christine D'HEILLY

Ensemble musiques actuelles : mardi (horaire à définir)
Mickaël RUTISHAUSER

Site de Liffol-le-grand

Ensemble musiques actuelles : horaire à définir - Mickaël RUTISHAUSER

Attention : ces horaires peuvent être sujets à modification en fonction des besoins.